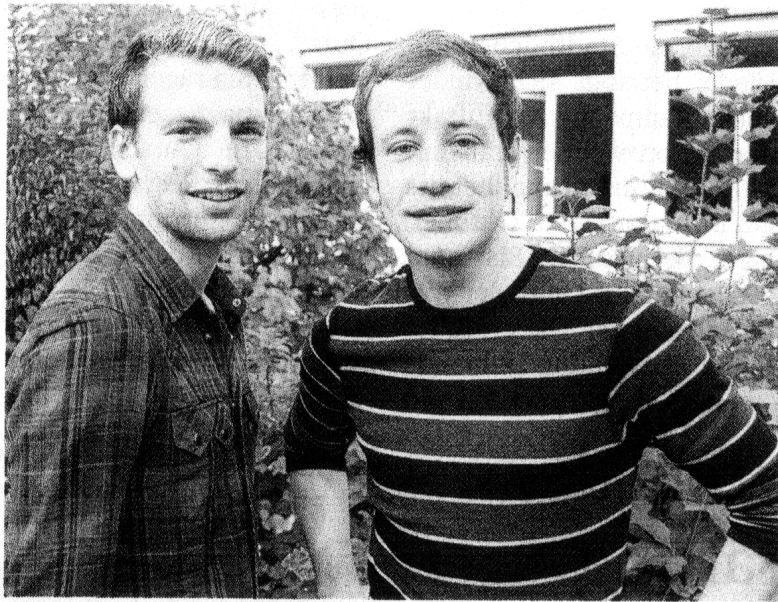


Deutsche Pop-Lyrik auf Island



Fliegen auf die Insel: Fabio Niehaus (links) und Sandro Jahn. REIMER

WEDEL Für Sandro Jahn und Fabio Niehaus, beide 27 Jahre alt, geht es nächste Woche auf die Insel: Die beiden Lehrkräfte der Musikschule Wedel fliegen nach Island, um dort Schülern die deutsche Pop-Musik näher zu bringen und einen Song mit ihnen aufzunehmen.

In Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut werden die beiden den 17- bis 20-jährigen Jugendlichen unter dem Motto „Von der Idee zur

CD“ die Grundzüge des Song-Writings beibringen. „Unser Projekt ist fächerübergreifend angelegt“, erläuterte Jahn im Gespräch mit unserer Zeitung. So geht es auch um Sprachvermittlung.

Dafür haben sich Jahn und Niehaus mit der deutschen Lyrik eingelassen: „Wir haben viel Rilke und Heine gelesen“, berichtete Niehaus. „Letztendlich haben wir uns für Kurt Tucholsky entschied-

den.“ Auf Grundlage des Gedichts „Augen in der Großstadt“ sollen die Jungen und Mädchen in Gruppen einen eigenen Song entwickeln.

Als musikalische Begleitung setzen die beiden Klavierlehrer auf Körpereinsatz, etwa „Mouth-Percussions“ und Chöre, Instrumente stehen nicht im Vordergrund. Die Ergebnisse der Workshops sollen dann mit mobilen Aufnahmestudios auf CD aufgenommen werden. rei